

www.20minutes.fr VENDREDI 8 FÉVRIER 2013 **N° 2407**

ÉDITION FRANCE

TUNISIE
LA CRISE DEVIENT POLITIQUE AU SEIN DU PARTI ENNAHDA P.8


AP / SIPA

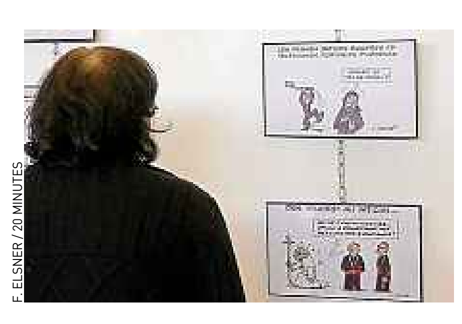
Hier, au CHU de Grenoble.

HÔPITAUX
LES URGENCES EN SOUFFRANCE

Jean-Marc Ayrault et Marisol Touraine se rendent ce vendredi à Grenoble où les 23 médecins urgentistes du CHU menacent de démissionner si les conditions d'accueil de leurs patients ne sont pas améliorées. P. 4

MANUEL PAVARD / PLEINS TITRES / 20 MINUTES

FESTIVAL


F. ELSNER / 20 MINUTES

Le dessin de presse fait escale à Carquefou ce week-end P.2

ENQUÊTE

Le métier des acteurs pornos mis à nu P.16

TV-MÉDIAS


C. CHEVALIN / TF1

Avec « Splash », TF1 se jette à l'eau P.26

SUR 20MINUTES.FR

Retrouvez les people pris sur le vif dans le diaporama « Repérés ! »



1 LE DESSIN DE PRESSE EN ESCALE À NANTES

Près de 7000 visiteurs sont attendus à partir de ce vendredi et jusqu'à dimanche à l'espace La Fleuriaye, à Carquefou (Loire-Atlantique), pour les quatorzièmes Rencontres internationales du dessin de presse (Ridep). « Aux Ridep, les dessinateurs partagent leur expérience et leurs contraintes, y compris les étrangers qui disposent chacun d'un interprète. Et tout est gratuit », rapporte Pierre de Rivoire, directeur du festival. Une trentaine d'auteurs, venus des cinq continents, sont invités autour du thème « Mondialisation sous tensions ». « Car elle est très présente dans notre quotidien et suscite beaucoup de questionnement, justifie Pierre de Rivoire. On ne la ressent pas pareil selon les pays. Pour certains artistes, il est très difficile de s'exprimer dans leur pays (Maroc, Chine, Inde...). Ils ont ici un théâtre d'expression. » ■

À NANTES, FRÉDÉRIC BRENON



F. ELSNER / 20 MINUTES

Le festival carquefolien reçoit une trentaine d'artistes.

2 La BAC de Marseille inspire Psy4 de la rime

« Une ville qui détient l'un des taux de criminalité les plus élevés du pays. » La première phrase donne le ton. Dans la chanson « Crise de nerfs »*, dont le clip, inspiré de l'affaire de la BAC Nord, a été vu plus de 180 000 fois depuis sa mise en ligne le 1er février, les Psy 4 de la rime ont voulu « lancé un SOS ». « Notre ville est en feu, il y a urgence, estime Soprano, coauteur du titre avec Alonzo et Vincenzo. On ne pouvait pas faire comme si tout allait bien » à Marseille.



E. SADAKA / SIPA

3 Il voulait faire sauter la Fed à New-York

Arrêté en octobre par le FBI, un Bangladais de 21 ans a plaidé coupable jeudi d'avoir voulu faire exploser une bombe au siège de la Réserve fédérale de New-York. L'homme est passible de la prison à perpétuité. « Je ne suis plus d'accord avec le djihad et la violence. Je regrette profondément », a-t-il dit lors de l'audience. Verdict le 30 mai.

4 400 TESTS ADN POUR RETROUVER L'INCENDIAIRE

Dans le cadre de l'enquête sur les huit incendies criminels de Larmor-Baden (Morbihan), tous « les hommes de la commune âgés de 15 à 75 ans seront invités à effectuer un prélèvement salivaire », a annoncé mardi le procureur de la République. Quelque 400 hommes vont donc devoir passer au test ADN. Du jamais vu en Bretagne depuis l'enquête sur le viol et le meurtre de Caroline Dickinson en 1996, durant laquelle plus de 4 000 échantillons avaient été recueillis.

5 Kristen Stewart va jouer avec Jim Turgess

Bien décidée à tirer un trait sur le long chapitre *Twilight*, la belle Kristen Stewart est en train de multiplier les projets hollywoodiens, selon purepeople.fr. Outre *Blanche-Neige et le Chasseur 2* ou *Focus*, Kristen Stewart sera au casting du film de Steven Shainberg, *The Big Shoe*, avec Jim Turgess.

E. AGOSTINI / AP / SIPA



6 Le chat remplace le fer à repasser au Monopoly

Depuis le 9 janvier, les internautes étaient invités à voter sur la page Facebook du Monopoly pour sauver leur pion favori et élire celui qu'ils voulaient voir le remplacer. Les jeux sont faits. Largement plébiscité, le jeton en forme de chat va supplanter celui du fer à repasser sur le célèbre plateau.

7 Une flèche de plus à l'arc des Molex de Toulouse

Le groupe américain Molex va devoir rendre des comptes devant les prud'hommes de Toulouse. La cour d'appel a estimé jeudi que la maison mère était bien coemployeur de sa filiale française et donc responsable du licenciement « abusif » des 280 salariés de Villemur-sur-Tarn (Haute-Garonne) en 2009. Cet arrêt confirme la décision des prud'hommes, autorité dont les Américains contestaient la compétence.

8 UNE BALISE DE 4 KG TOMBE AUX PIEDS D'UN HABITANT

Mercredi soir, un habitant de Vedène, en périphérie d'Avignon, dans le Vaucluse, a failli recevoir une balise de détresse pesant 4 kg tombée du ciel, rapportait jeudi le site de *Midi-Libre*. L'homme, qui n'a pas été blessé, était tranquillement dans son jardin, lorsque la balise s'est décrochée de la queue d'un hélicoptère « en vol stationnaire à la verticale » au-dessus du domicile.

LA MÉTÉO

Des giboulées de neige se produiront encore sur une large moitié nord-est du pays. Ailleurs, les pluies matinales évolueront vers quelques éclaircies. Le temps sera plus agréable à proximité de la Méditerranée et en Corse.





9 2018

C'EST L'ANNÉE JUSQU'À LAQUELLE S'EST ENGAGÉ L'ARGENTIN LIONEL MESSI AVEC LE FC BARCELONE, SON CLUB DE TOUJOURS.

10 C'EST TWEETÉ !



So Nia @Soo_Nila
"Ma nouvelle équipe jouera la Champions League contre le Barça. Mon ancienne la jouera sur PlayStation." Mario #Balotelli #ACMilan #LDC
Retweeté par Anthony Le Tallec



11 Neuf interpellés après le drame d'Echirolles

L'étau se resserre. Jeudi matin, neuf personnes ont été arrêtées à Grenoble, dans différents quartiers de la ville, puis placées en garde à vue par des membres du Groupe de recherche de la sûreté départementale, dans le cadre de l'enquête sur la mort de Kevin Noubissi et Sofiane Tadbirt, qui avaient été massacrés par un groupe de jeunes dans un parc du quartier des Granges, à Echirolles, le 28 septembre.

12 L'EMPIRE STATE BUILDING PAR L'ESCALIER

Quatre-vingt-six étages en dix minutes et douze secondes. C'est le temps qu'il a fallu à l'Australien Mark Bourne, 29 ans, lors de la 36e édition de montée des marches de l'Empire State Building, pour se hisser au sommet du célèbre gratte-ciel new-yorkais. Chez les femmes, sa compatriote Suzy Walsham, 39 ans, s'est imposée en douze minutes et cinq secondes.

13 Des Nantais inventent l'« uritonnoir »

Les vessies pleines de bière du Hellfest vont pouvoir se soulager de façon écologique. Plusieurs « uritonnoirs » – mélange d'urinoir et d'entonnoir qui sert à faire du compost – seront installés en juin à Clisson (Loire-Atlantique) lors du festival de « musiques extrêmes ».



PHOTO-MONTAGE COLLECTIF LES EKOVORES

14 Adopte le look des stars de télé

Vous avez flashé sur les chaussures de Daphné Bürki ou le costard de Cyril Hanouna mais impossible de les dénicher ? Shozap.tv vole désormais à votre secours. Derrière ce projet, Mickaël Royer, un Rennais de 40 ans, qui a eu l'idée de créer un site « permettant aux téléspectateurs connectés d'acheter des produits vus à la télévision ». Grâce à l'aide des utilisateurs, les vêtements sont référencés. Shozap oriente ensuite vers les sites de e-commerce qui les proposent.

15 Les fans de Boca écrivent à Obama



M. BRINDICCI / REUTERS

Pour forcer le retour de leur idole Riquelme, le meneur de jeu de 34 ans qui a quitté Boca Juniors il y a sept mois, les fans du club le plus populaire d'Argentine ont écrit à Barack Obama et lancé une pétition… sur le site de la Maison Blanche. Selon la loi américaine, une pétition qui réunit 200 000 signatures doit obligatoirement être prise en compte par l'administration. Problème : la leur n'a récolté que 219 signatures et a finalement été supprimée…

16 La « gratiferia » fait florès dans le Sud

Ne jetez plus, donnez ! C'est en substance l'appel lancé par le collectif Colibris 06 (infos sur colibris06.free.fr) qui organise ce samedi à Mouans-Sartoux la première « "gratiferia" des Alpes-Maritimes ». Késako ? Un bric-à-brac gratuit, venu d'Argentine et initié en août en Charente-Maritime. « Plus de cinquante exposants se sont déjà inscrits sans frais », indiquait jeudi l'organisatrice.

LA PHRASE DU JOUR

17 « Je veux jouer dans un film d'action à la Jason Statham »

Il faut plus qu'un titre olympique pour arrêter Teddy Riner. Le colosse français, qui retrouvera les tatamis ce week-end au tournoi de Paris, assure qu'il a reçu plusieurs propositions de films après sa médaille d'or en judo aux Jeux de Londres.



L. BENHAMOU / SIPA

18 UN TOURBILLON GÉANT AUTOUR DE SATURNE

Une tempête géante de 267 jours et de 300 000 km de long a éclaté sur Saturne entre 2010 et 2011, allant jusqu'à ceinturer complètement la planète, décrit la revue anglophone *Icarus* dans son dernier numéro. C'est la première fois que des astronomes ont pu si bien observer ce type de tourbillon, le plus grand jamais observé, grâce à la sonde américano-européenne Cassini, en orbite autour de Saturne depuis 2004.

19 Une île menacée par l'invasion de moules

Tristan da Cunha est une île anglo-saxonne de l'Atlantique sud où vivent 275 habitants, considérés comme parmi les plus isolés au monde. Leur survie est aujourd'hui menacée par un envahisseur inattendu : les moules méditerranéennes, une espèce très invasive. Arrivées sur la coque d'un cargo démoli sur une île voisine, elles menacent les homards, dont la pêche représente 80 % des revenus de l'île, inscrite au patrimoine mondial pour son écosystème. Mais ça, c'était avant les moules. ■

20 Une statue parisienne taguée pour demander la libération des Pussy Riot



« Free Pussy Riot ». Une statue située place du Canada, à Paris (8e), a été découverte jeudi matin recouverte de peintures, grimée et taguée d'un message exigeant la libération du groupe punk russe. Le monument visé par les tags, inauguré en juin 2011 par Vladimir Poutine, alors Premier ministre, célèbre la mémoire du corps expéditionnaire russe venu en France soutenir les Alliés lors de la Première guerre mondiale.

V. WARTNER / 20 MINUTES



JUSTICE

D'ex-membres de la « Dream Team » en garde à vue à Lyon

Quinze personnes soupçonnées d'être liées au milieu du grand banditisme ont été placées en garde à vue à Lyon dans l'enquête sur la découverte d'une cache d'armes en 2012. Certains suspects sont d'anciens membres d'un gang surnommé la « Dream Team » qui, dans les années 1990, avait multiplié les attaques violentes à travers la France.

FAITS DIVERS

Exclus après avoir insulté leurs profs sur Facebook

Deux élèves de seconde, qui avaient insulté quatre de leurs professeurs sur de faux comptes créés sur Facebook, ont été définitivement exclus du lycée Lakanal de Sceaux (Hauts-de-Seine), selon une information révélée jeudi par France Bleu. Certains enseignants ont aussi fait l'objet de photomontages obscènes.

SANTÉ Les services d'urgences dénoncent des effectifs trop faibles

« LES CONDITIONS DE PRISE EN CHARGE SONT DÉGRADÉES »

À STRASBOURG, THOMAS CALINON

« On ne veut pas de prime ou quoi que ce soit, on veut juste pouvoir accueillir les patients dans des conditions décentes ! » C'est ce que réclame un infirmier des urgences du Nouvel hôpital civil (NHC) de Strasbourg (Bas-Rhin), signataire de l'appel des médecins urgentistes et soignants. Dans ce texte, les professionnels dénoncent un « manque de moyens », dans un contexte où « il y a une augmentation constante de la fréquentation, avec des pics à + 15 % d'activité » par rapport à l'an dernier, selon le docteur Syamak Agha Babaei, médecin urgentiste au NHC et conseiller municipal (PS) de Strasbourg.

« On a de plus en plus affaire à un public fragile »

« On sait que ça va continuer en raison du vieillissement de la population, poursuit-il. On a de plus en plus affaire à un public fragile de personnes âgées, isolées socialement. Et par manque de lits dans les services de court séjour, les patients s'entassent aux urgences. » L'infirmier insiste de son côté sur le manque de personnel. « On est théoriquement un pour dix patients, mais à l'heure où je vous parle, on est à un pour douze. Forcément, les conditions de prise en charge sont dégradées. » ■



G. VARELA / 20 MINUTES

Le Nouvel hôpital civil de Strasbourg.

■ ALTERNATIVES

« Chaque année, il y a des pics d'afflux en période hivernale », tempère le directeur de l'Agence régionale de santé d'Alsace, Laurent Habert. Selon lui, la fréquentation des urgences en 2012 a été « à peu près stable, avec une légère augmentation » par rapport au 2011. Mais il reconnaît la nécessité de travailler à « des alternatives comme les maisons médicales de garde » pour assurer des consultations urgentes.

Les médecins veulent un remède

« Tous les services d'urgence de France sont en sous-effectif. Et si rien n'est fait, les situations que l'on connaît à Strasbourg ou à Grenoble *[lire ci-dessus]* vont se multiplier », s'énerve le Dr Christophe Prud'homme, porte-parole de l'Association des médecins urgentistes de France (Amuf). Une réponse claire à la ministre de la Santé, Marisol Touraine, qui estimait mercredi sur France Inter que la solution « ne réside pas uniquement dans le fait d'apporter davantage de personnels », mais aussi dans l'amélioration de la permanence des soins, « c'est-à-dire qu'il y ait des médecins accessibles le week-end et le soir », au moment où les urgences connaissent leur pic d'activité.

48 heures dans un couloir

Un constat partagé par l'Amuf, qui réclame aussi davantage de lits. Sur les 20 millions d'urgences traitées chaque année par l'Assistance publique-Hôpitaux de Paris (AP-HP), près de 20 % des cas nécessitent une hospitalisation. Mais faute de places, les patients passent parfois 48 heures dans les couloirs des urgences en attendant une chambre. Selon le Dr Prud'homme, « pour que l'hôpital cesse de fonctionner à flux tendu, il faut accepter d'avoir des lits vides » car, « par définition, l'activité est variable aux urgences ». Et le médecin de prévenir que si « les urgentistes sont satisfaits par les intentions du gouvernement, ils attendent maintenant leurs cadeaux de Noël ». Pourquoi pas dès ce vendredi, lors de la visite au CHU de Grenoble du Premier ministre, Jean-Marc Ayrault, et de Marisol Touraine ? ■ **VINCENT COLAS**


A. GELEBART / 20 MINUTES

La ministre Marisol Touraine se rend à Grenoble ce vendredi.

JUSTICE La maison mère devrait être jugée

LES MOLEX GAGNENT UNE AUTRE BATAILLE

À TOULOUSE, JULIE RIMBERT

Le groupe américain Molex est de plus en plus proche de devoir rendre des comptes devant les prud'hommes de Toulouse (Haute-Garonne) pour « licenciements abusifs ». La cour d'appel a estimé jeudi que la maison mère était bien co-employeur de sa filiale française et donc responsable du plan social concernant les 280 salariés de Villemur-sur-Tarn en 2009. Cet arrêt confirme la décision rendue le 28 juin par le conseil des prud'hommes, autorité dont les Américains contestaient la compétence à juger cette affaire.

Pourvoi en cassation

« C'est une décision favorable qui n'efface pas le désastre industriel opéré par le groupe Molex, a souligné Jean-Marc Denjean, l'avocat des 190 salariés qui contestent leur licenciement aux prud'hommes. Le fait de virer des gens pour accroître la rentabilité des dividendes des actionnaires ne constitue pas un motif économique de renvoi. » Le groupe Molex a indiqué jeudi « regretter cette décision et formera un pourvoi en cassation ». Pas sûr que cette initiative aboutisse puisque la justice française a déjà adopté une jurisprudence dans plusieurs affaires similaires impliquant des maisons mères étrangères et leurs filiales françaises. ■


F. SCHEIBER / 20 MINUTES

Me Denjean, avocat des salariés.

20 SECONDES

SANTÉ

Les taux de survie au cancer s'améliorent

Une étude de l'Institut de veille sanitaire et de l'Institut national du cancer portant sur 427 000 cas en France, entre 1989 et 2007, montre que la survie à cinq ans s'améliore légèrement pour la plupart des patients.

Un rapport prône un conventionnement sélectif

Pour lutter contre les déserts médicaux en France, un rapport du Sénat publié jeudi recommande, entre autres mesures, de ne pas conventionner les médecins qui s'installeraient dans des zones considérées comme « surdotées ».

FAITS DIVERS

Mort étrange à Clermont

Le corps d'un homme a été découvert mercredi dans une église à Clermont-Ferrand, en position de prière avec un couteau planté dans la gorge, rapporte *La Montagne*.

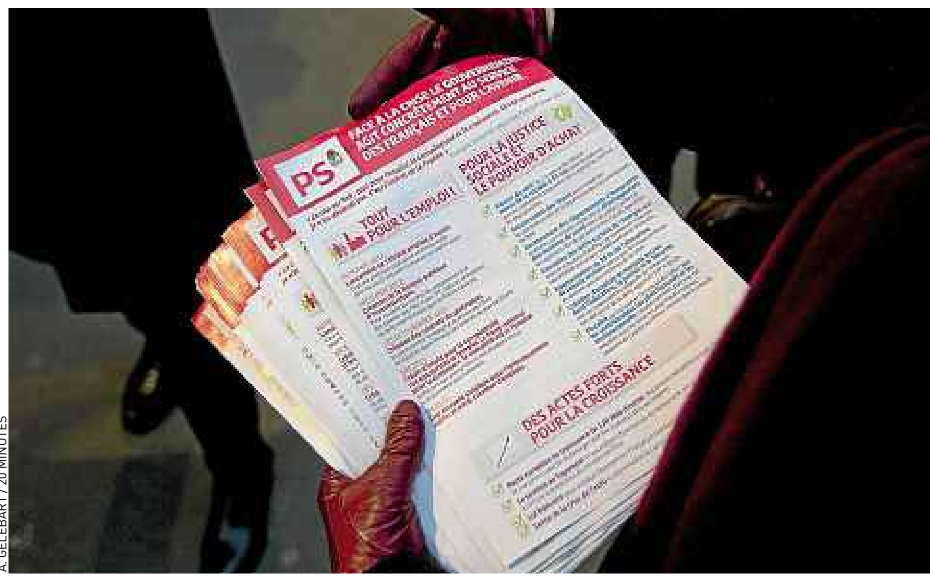
FONCTION PUBLIQUE

Le gel des salaires sera maintenu en 2013

Pas de revalorisation générale des salaires dans la fonction publique en 2013, mais un geste pour les plus basses rémunérations. La ministre de la Fonction publique, Marylise Lebranchu, a confirmé jeudi à l'issue du rendez-vous salarial avec les syndicats, que le gel du point d'indice, base de calcul du salaire des agents, « ne sera pas remis en cause pour 2013 » en raison des « contraintes budgétaires ». Mais elle a proposé aux syndicats d'ouvrir des négociations sur une refonte des grilles de rémunération, en donnant la priorité au bas de l'échelle, à la mobilité entre administrations et à la transformation de primes en points d'indice. Parallèlement, elle a annoncé que tous les fonctionnaires de catégorie C, les moins rémunérés, pourraient avoir accès à l'échelon le plus élevé en fin de carrière, alors que seule une partie d'entre eux le pouvaient jusqu'à présent. Cette mesure, qui prend effet immédiatement, aura un coût annuel estimé à 16 millions d'euros. ■

PS Le patron des socialistes, Harlem Désir, a participé au premier atelier du changement à Brest

THÉRAPIE DE GROUPE POLITIQUE



A. GELEBART / 20 MINUTES

Une opération de tractage du Parti socialiste, le 9 janvier à Paris.

DE NOTRE ENVOYÉ SPÉCIAL
À BREST
MATTHIEU GOAR

Les meetings de la campagne sont bien loin. Pas de musique entraînante ni d'applaudissements calibrés. Discrètement, Harlem Désir fait son entrée au milieu d'une salle où toutes les chaises sont occupées. « Heureusement que cela a été décalé de deux semaines, car ça a été un sacré boulot », confie Etienne, militant socialiste qui a passé des coups de fil et fait du porte-à-porte pour convaincre la population de se déplacer. « Nous sommes souvent en contact avec des associations ou des leaders d'opinion, l'idée est de faire venir des Français lambda », poursuit-il.

Une courroie de transmission

Désir s'installe derrière un pupitre au milieu du public, le premier atelier du changement, « courroie de transmission » entre la société et la majorité PS selon Solférino, peut commencer. « J'ai envie de vous entendre et à partir de ce dialogue de pouvoir enrichir notre réflexion et notre projet pour la France de demain », débute le premier secrétaire, avant de laisser l'assistance regarder un film produit par une entreprise extérieure au PS. Des Français de Brest, Tourcoing, Evry ou encore Metz y témoignent. Une femme voit la France « tristounette », une autre a peur que son pays devienne « comme la Grèce ».

La thérapie de groupe politique se poursuit avec une séance de questions. Emploi, Europe, politique de la défense animent les débats, mais pas une question sur le « mariage pour tous ». Des doutes et des critiques surgissent. « Les politiques, vous portez une responsabilité majeure si la France est en souffrance », tance Pascal. « Je suis venue en curieuse, j'espère que tout ceci n'est pas un coup de com », lance une infirmière. Harlem Désir prend des notes. Et prend la parole. « Ce que j'entends, c'est un message d'alerte, d'espoir et d'attente », estime-t-il. Il pointe aussi quelques idées « intéressantes» En conclusion, Désir promet que tous ces ateliers (l'ambition est d'en faire un par département) seront synthétisés dans des « Cahiers du changement ». ■

20 SECONDES

POLITIQUE
Le non-cumul des mandats repoussé en 2017
Le non-cumul des mandats ne sera pas appliqué avant les élections municipales de 2014, mais sera mis en œuvre avant la fin du mandat de François Hollande, en 2017, assure le président de l'Assemblée nationale, Claude Bartolone.

Un rapport sur l'intégration crée la polémique
Dans un rapport sur la politique d'intégration des étrangers remis au Premier ministre jeudi, Thierry Tuot, conseiller d'Etat, suggère d'accorder un titre de tolérance aux clandestins non expulsables. Une idée rejetée jeudi par le ministre de l'Intérieur, Manuel Valls.

LA PHOTO « L'Origine du monde » en kit

Le célèbre tableau de Courbet, *L'Origine du monde* (1866), qui représente un sexe féminin, aurait un visage. Pour l'expert Jean-Jacques Fernier, l'œuvre qui avait fait scandale a été découpée dans un tableau plus grand. La nouvelle partie, qui en serait la tête, a été trouvée par un amateur d'art en 2010.



J. NAEGELEN / REUTERS


njut ! Faites le plein de vitamines
SOCKER arrosoir 9,99€/pc Acier revêtu époxy. 5L.
7,99€/pc
RAMSÖ parasol 100% polyester. Acier revêtu époxy. Ø140, H95cm. Possibilité de fixation par vis pour allège de balcon.
ROXÖ chaise 20€ Acier, revêtu époxy. Polypro. Plastique polyamide. L47xP48, H78cm.
29,99€
IKEA PS VÅGÖ fauteuil Polypropylène. L74xP92, H71cm.
SOLVINDEN guirlande 19,99€ Energie solaire, source lumineuse LED. Plastiq. acrylique. Long.10m.
SOLVINDEN lampe de table 19,99€ Energie solaire, source lumineuse LED. Acier revêtu époxy. Plastique ABS, vernis teinté. H42cm.
LÄCKÖ chaise Acier revêtu époxy. Polypro. L42xP52, H87cm.
22,99€
LÄCKÖ table 29,99€ Acier revêtu époxy. Polypro. Ø70, H71cm.
GRÄVA cache-pot 14,95€ Polypropylène. Ø42, H35cm.
GRÄSMARÖ kit jardinage Polyamide renforcé. Polyacétals.
nouveau
3,99€/3pcs
PLATTA caillebotis 24,99€/9pcs (Soit 0,81m²). Acacia massif, lasure acrylique. Polypro. Ep2,5cm. 30x30cm.
OFFRE IKEA FAMILY
Du 18/02 au 02/03/2013
AMMERÖ série meubles d'extérieur
-20% sur toute la série
Crêpes bio aux champignons
Prenez-en 2, payez-en 1 !
Du 04/02 au 17/02/2013
2,95€
Pour votre santé, pratiquez une activité régulière. www.mangerbouger.fr
Module 1 place 79€ au lieu de 99€ Acier revêtu époxy. Polypro. Plastiq. polyéthylène. Tissu 100% coton. Mousse polyuréthane 30-35kg/m³.
Profiter, ensoleiller, se relaxer.
IKEA®
© Inter IKEA Systems B.V. 2013

ÉGYPTE
Des opposants sous protection

Le gouvernement égyptien a renforcé la sécurité devant le domicile de plusieurs dirigeants de l'opposition libérale, à la suite de menaces de mort lancées par un prédicateur salafiste et le meurtre en Tunisie de l'opposant laïque Chokri Belaïd (*lire ci-contre*). Le Prix Nobel de la paix Mohamed El-Baradei avait dénoncé mercredi l'inaction des autorités après la fatwa lancée par un prêcheur radical contre les chefs de file de l'opposition qui ont appelé à manifester contre le président Mohamed Morsi, issu des Frères musulmans, ce vendredi. Dans un extrait d'émission de la chaîne religieuse Al Hafez diffusé sur Internet, le prédicateur Mahmoud Chaabane estime que les dirigeants du Front de salut national (FSN), la principale coalition d'opposition, mériteraient d'être condamnés à mort au nom de la charia (loi coranique). Cette déclaration a été largement condamnée en Egypte, y compris par les Frères musulmans. « Nous avons demandé d'assurer une protection permanente devant les domiciles de Mohamed El-Baradei et Hamdine Sabahi », affirme-t-on de source sécuritaire. ■



GRÈCE
Un ménage sur deux peine à régler ses factures
Près de la moitié des ménages grecs peinent à régler leurs factures ou à s'acquitter de leurs impôts, montre une enquête qui met en doute la capacité du gouvernement d'Athènes à tenir ses objectifs de rentrées fiscales. Selon cette enquête publiée jeudi, plus de 90 % des ménages ont vu leurs revenus chuter de 38 % depuis le début de la crise de la dette en 2009. Un ménage sur dix compte désormais au moins une personne au chômage.

RUSSIE
Poutine humilie, puis vire un responsable des JO
Vladimir Poutine a révoqué jeudi le vice-président du Comité olympique après l'avoir humilié en public la veille, lors d'une inspection des sites des Jeux d'hiver de 2014 à Sotchi, transformée en chantier à ciel ouvert.

TUNISIE Le parti Ennahda a refusé l'initiative de son secrétaire général
LE POUVOIR COUPÉ EN DEUX

FAUSTINE VINCENT (AVEC REUTERS)

Le parti islamiste Ennahda, qui dirige la coalition au pouvoir en Tunisie, a refusé jeudi la dissolution du gouvernement proposée par le Premier ministre, Hamadi Jebali, pourtant issu de ses rangs. Il veut poursuivre les négociations sur un remaniement gouvernemental plutôt que de former un cabinet de techniciens, comme l'a annoncé Jebali. Ce dernier, secrétaire général d'Ennahda, avait proposé cette initiative pour répondre à l'indignation suscitée par l'assassinat, mercredi devant son domicile, de l'opposant laïque Chokri Belaïd.


L. LABRI / REUTERS
De nouvelles manifestations violentes ont eu lieu jeudi à Tunis.

Grève générale ce vendredi
Sa mort a déclenché des manifestations parfois violentes à travers le pays contre le parti islamiste Ennahda. Ce dernier, arrivé au pouvoir après la chute en janvier 2011 de l'ex-président Ben Ali, dément toute implication dans l'assassinat de son adversaire politique. A Tunis, la police a encore eu recours jeudi à des gaz lacrymogènes pour disperser des manifestants, qui appelaient à la démission du Premier ministre. Un commissariat a été mis à sac dans la soirée. Dans le Sud, au moins sept personnes ont été blessées. L'Union générale tunisienne du travail, principal syndicat du pays, a appelé à une grève générale ce vendredi – la première en trente-quatre ans. La famille de Belaïd, dont les critiques envers Ennahda trouvaient une résonance chez les laïques, a dit que ses funérailles pourraient avoir lieu le même jour. ■

■ FRANCE
A Paris, le chef de la diplomatie, Laurent Fabius, a exprimé l'espoir que les Tunisiens allaient « se ressaisir ». En Tunisie, les écoles françaises seront fermées vendredi et samedi par précaution.

« C'est la porte ouverte aux règlements de comptes »

Mathieu Guidère, islamologue, vient de publier *Les Cocus de la révolution* **(Ed.** Autrement). Il explique à *20 Minutes* les raisons de la crise tunisienne.

L'assassinat politique de l'opposant laïque Chokri Belaïd est le premier depuis la révolution. Comment la Tunisie en est-elle arrivée là ?
C'est le résultat d'un jeu politicien qui dure depuis plus d'un an des deux côtés : les islamistes et les libéraux. Les deux camps ont retardé au maximum l'élaboration d'une Constitution et, par conséquent, la tenue d'élections, parce qu'aucun ne jugeait que le moment lui était favorable pour remporter ces élections.
Qu'a provoqué ce blocage ?
Il a laissé le champ libre aux radicaux des deux côtés : la frange extrémiste du parti islamiste Ennahda [au pouvoir] a pris de l'importance, tout comme les extrêmes gauchistes. Après, c'était la surenchère : l'extrême gauche disait de mettre tous les salafistes en prison, lesquels appelaient à tuer les gauchistes. Le meurtre de Belaïd est probablement le passage à l'acte d'un salafiste, qui s'est ainsi attaqué à un gauchiste notoire et virulent envers les islamistes.


SIMON ISABELLE/SIPA
Mathieu Guidère.

Vous n'êtes donc pas surpris…
Non, c'était prévisible. Les menaces de mort entre les deux clans duraient depuis plusieurs mois. Mais le passage à l'acte est inquiétant, car c'est la porte ouverte aux règlements de comptes. Il faut absolument que les centristes reprennent le contrôle.
Un remaniement gouvernemental peut-il suffire à apaiser les esprits ?
Il est indispensable pour une sortie de crise. Mais ce n'est pas sûr que le Premier ministre Hamadi Jebali [qui a appelé à ce remaniement] y parvienne, car Ennahda est déchiré par une lutte de pouvoir interne entre la branche conciliatrice et celle plus radicale. Jebali est ainsi en conflit ouvert avec le chef de file d'Ennadha, Rached Ghannouchi.

« S'il n'y a pas vite un nouveau gouvernement, les radicaux pourraient reprendre la rue. »

Comment sortir de cette impasse ?
Cela va être compliqué. Le paysage politique est très clivé en Tunisie. Ennahda ne contrôle plus rien car il n'a contenté personne : ni les libéraux – car il a échoué à redresser l'économie –, ni les salafistes – puisqu'il n'a pas appliqué la charia. La situation est gérée au jour le jour. Mais s'il n'y a pas de nouveau gouvernement rapidement, les radicaux pourraient reprendre la rue. Avec le risque d'un retour de l'ancien régime et de ses méthodes. ■

PROPOS RECUEILLIS PAR F. V.

ASSURANCE-MALADIE L'Etat veut économiser 10 milliards d'euros

LE SYSTÈME DE SANTÉ EN QUÊTE DU RÉGIME MIRACLE

CÉLINE BOFF

Comment soigner mieux tout en dépensant moins ? C'est l'enjeu de la réforme du système de santé annoncée par le gouvernement. Une épineuse mission confiée à un « comité des sages », dont la composition devrait être dévoilée ce vendredi par le Premier ministre, Jean-Marc Ayrault, lors de son déplacement à Grenoble (Isère).

Des génériques trop chers

Côté finances, l'idée n'est pas de dépenser moins. Ni autant. Mais de limiter l'augmentation des dépenses, qui progressent plus vite que la richesse nationale (PIB). L'objectif, c'est de contenir la hausse à 2,5 % dès 2014, contre 4 % si aucune mesure n'était prise. Et ce, jusqu'en 2017. Soit un effort d'économies de 10 milliards d'euros en quatre ans. Comment le gouvernement compte-t-il s'y prendre ? En améliorant les « parcours de soins » et les liens entre « la médecine de ville et l'hôpital », répond-il notamment. Cela suffira-t-il à atteindre l'objectif ? D'autres rapports préconisent des solutions plus radicales. Comme celui réalisé par l'Inspection générale des finances (IGF) et l'Inspection générale des affaires sociales (Igas). D'après ce document, si la qualité des soins est satisfaisante en France, « un pays comme le Japon obtient des résultats meilleurs en consacrant près de 25 % de dépenses en moins ». Parmi leurs recommandations, les rapporteurs proposent de limiter les volumes des médicaments prescrits, d'imposer une baisse des prix sur les génériques – ils sont 25 % plus chers qu'en Allemagne – ou encore de réduire de 10 % le nombre des pharmacies d'ici à 2016. Pour la Cour des comptes, « l'essentiel du chemin reste à faire pour parvenir à l'indispensable équilibre des comptes sociaux ». Et si l'institution reconnaît « une amorce d'amélioration en 2011 », elle l'attribue avant tout à « une bonne tenue de la masse salariale ». Les personnels ne l'entendent sans doute pas de cette oreille, puisque leurs syndicats appelaient à la grève jeudi. ■



M. GILE / SIPA

Le gouvernement cherche à réduire l'augmentation des dépenses.



ZONE EURO
Reprise de l'activité en 2013
Le président de la BCE, Mario Draghi, a estimé jeudi qu'après un début d'année difficile, l'activité devrait reprendre progressivement au cours du second semestre.

CRISE INDUSTRIELLE
Confiance dans le made in France
Selon un sondage CSA pour *Les Echos* et l'Institut Montaigne, 78 % des Français pensent que « la baisse de la production industrielle » est « un phénomène que l'on peut inverser », en achetant des produits français.

MAISONS DE RETRAITE
Des écarts de loyers épinglés
Un résident doit débourser 2 242 € par mois en Ile-de-France, contre 1 819 € dans les autres régions, soit en moyenne 26 % de plus, selon une étude publiée jeudi par KPMG portant sur 323 établissements non lucratifs.

ÉVÉNEMENT Depuis lundi se tient la Semaine du microcrédit, organisée partout en France

SEMAINE CHARGÉE POUR L'ADIE

JULIEN KAUFMANN

La Semaine du microcrédit, organisée par l'Adie (Association pour le droit à l'initiative économique), se termine aujourd'hui. A travers notamment des journées portes ouvertes, dans ses 120 agences et chez ses partenaires (Pôle emploi, CCI, chambre des métiers), l'association informe chaque année depuis 2004 le public et les bénéficiaires potentiels sur son action et les aides qu'elle propose.

> « Les gens ne viennent pas par hasard, ils sont porteurs de projets. »


F. SCHEIBER / 20 MINUTES
Les entrepreneurs en devenir ont pu s'informer sur les aides de l'Adie.

Microcrédit et accompagnement

Et « les visiteurs sont au rendez-vous, se réjouit Fabienne Kerzerho, directrice régionale Adie Bretagne-Pays de la Loire. L'affluence est bonne et les gens ne viennent pas par hasard puisqu'ils sont porteurs de projets. Mais ce n'est que la partie visible de l'iceberg, car beaucoup consultent notre site Internet ou appellent le numéro vert*. »

Les participants peuvent donc se renseigner sur les possibilités de microcrédit et d'accompagnement dans le cadre d'un lancement d'activité. Mais l'organisme met également l'accent sur une nouveauté. En effet, l'association a décidé de relever ses plafonds de prêt et le nombre de mensualités, qui étaient limités à 6 000 € remboursables sur une durée de 30 mois (*lire ci-dessous*).

« On s'est rendu compte qu'on avait refusé des dossiers où les personnes demandaient un petit peu plus d'argent par peur du risque, explique Catherine Barbaroux, directrice de l'Adie. Désormais, on est prêt à prêter jusqu'à 10 000 € sur 48 mois, ce qui permet des mensualités raisonnables pour les emprunteurs. Et avec la qualité de l'accompagnement qu'on prodigue, le risque est limité. »

Enfin, cette semaine est l'occasion d'un lancement visant une population de plus en plus demandeuse avec le nouveau dispositif dédié aux seniors (*lire p15*).

« Avant même le bilan chiffré, on sait que cette semaine est un succès. Ce n'est pas une semaine gadget », conclut Fabienne Kerzerho. ■

*** www.adie.org ou 0 800 800 566.**

Un relèvement des plafonds pour faire face à une ambition croissante

Le droit bancaire autorise les organismes comme l'Adie à prêter jusqu'à 10 000 € dans le cadre d'un microcrédit. Et alors que l'association avait décidé de limiter ses prêts à 6 000 €, elle vient de relever ses plafonds au maximum autorisé. Selon Laurence Fontaine, auteur de *L'Economie morale* (Gallimard) et chercheuse au CNRS, ce n'est pas forcément alarmant d'un point de vue social. « Le relèvement traduit une demande plus forte et des projets de plus grande envergure. Face à la crise du travail, ils pensent devoir développer leur entreprise. Cela traduit aussi une acclimatation, dans la société française, à l'idée que l'on peut être entrepreneur, même sans être riche. »

Prêter plus pour mieux démarrer

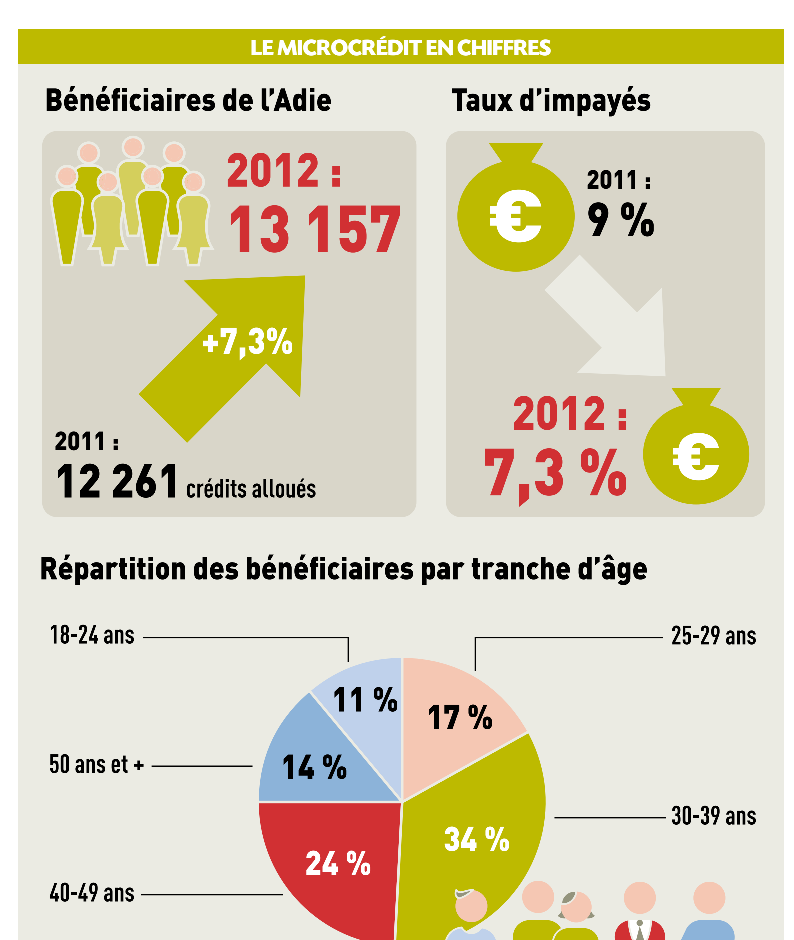
Pour Georges Gloukoviezoff, économiste et auteur de *L'Exclusion bancaire* (PUF), ce relèvement traduit une plus grande ambition. « La hausse du plafond permet à des personnes qui veulent se lancer dans une activité d'acquérir le matériel nécessaire. L'Adie prête au public en difficulté et le plus éloigné de l'emploi. En leur prêtant plus, elle leur permet de mieux démarrer. C'est un signe que les projets financés sont plus ambitieux et réclament donc plus de capitaux. »

Plus que le relèvement des plafonds, c'est l'essor du microcrédit et sa constante progression qui inquiètent les spécialistes. Selon Sébastien Boyé, coauteur du *Guide de la microfinance* (ed. d'Organisation), deux raisons expliquent le phénomène. « Il y a d'abord la crise, qui met de plus en plus de personnes ayant la volonté de créer leur propre emploi au chômage ou en difficulté. Puis il y a les banques, aussi plus frileuses vis-à-vis des microentreprises ». Georges Gloukoviezoff partage cette analyse. « On a aujourd'hui un retrait des banques de certains pans de la société qui ont des besoins de financement. Cela suscite la réémergence de nouveaux acteurs qui vont proposer des financements plus adaptés. »

> « Les projets financés sont plus ambitieux et réclament donc plus de capitaux. »

Et ce phénomène n'est pas nouveau. Laurence Fontaine explique que, dans l'histoire, le crédit au plus nécessiteux a toujours trouvé sa voie. « Il y a toujours eu, dans la population, un désir de créer de petites entreprises et une ingéniosité inouïe pour trouver ce capital que les institutions ne leur donnaient pas. Mais idéalement, l'Adie ne devrait exister que pour ces capacités d'accompagnement et de conseil aux créateurs d'entreprise. » ■

J.K.



PORTRAIT Chef de rayon, Ali Ousmanou a bénéficié d'un microcrédit de l'Adie pour changer de voie

UN VIRAGE TOUT EN MAÎTRISE

JULIEN KAUFMANN

Un regard doux et un sourire généreux, voilà la première image que l'on a d'Ali Ousmanou. Un homme élégant qui respire le service. Cela tombe bien, il y a toujours évolué. Titulaire d'une maîtrise d'administration économique et sociale, il débute dans la grande distribution comme chef de rayon adjoint, puis chef de rayon.
A la suite d'une séparation, il décide de quitter la France pour l'Allemagne. Là, il apprend la langue et passe quatre ans dans une entreprise de tuyauterie. Puis il revient en France et réintègre la grande distribution en tant que chef de magasin. Mais après plusieurs années, il souhaite ouvrir son propre magasin et fait une demande de franchise. « Je voulais être mon propre patron. L'idée me trottait déjà dans la tête ! ».
Malheureusement, il est victime d'un accident du travail. « C'est tout bête mais je suis tombé d'un escabeau ! J'ai eu une lombalgie et je ne pouvais plus travailler comme avant. » Il est licencié pour inaptitude professionnelle.



C. HALBORN / 20 MINUTES

Grâce à un microcrédit de 6 000 € accordé par l'Adie, Ali Ousmanou a pu acheter son véhicule pour devenir chauffeur.

Retour sur les bancs de l'école

Il réfléchit alors à la suite. « Un de mes amis faisait du transport de personnes. J'avais déjà essayé en Allemagne et cela me plaisait bien. Je l'ai accompagné plusieurs fois et j'ai pris ma décision.» Il se rend à la chambre des métiers et apprend qu'il faut un diplôme (capacité) pour exercer cette profession. A 47 ans, il retourne donc sur les bancs de l'école. Capacité en poche, il se met en quête d'un financement pour acquérir un véhicule. « Je suis allé voir mon banquier, mais il a tout de suite refusé. Je n'avais pas d'autre choix que de me tourner vers un organisme social. »
La chambre des métiers l'oriente alors vers l'Adie. « J'ai eu un rendez-vous avec une conseillère. Elle a tout de suite vu que mon projet était mûrement réfléchi. J'avais prospecté les hôtels et certains particuliers, j'avais ma capacité et la connaissance du secteur grâce à mon ami. Elle a vu ma motivation, m'a aidé, et tout est allé très vite. » En seulement trois rendez-vous, Ali obtient un prêt de 6 000 € pour acheter son véhicule.

Débuts prometteurs

Aujourd'hui, il est heureux et épanoui dans son nouveau métier. « Ça me plaît ! Je maîtrise mon programme, je ne reste pas enfermé dans un endroit clos, je travaille en toute autonomie et suis en contact avec la clientèle. C'est formidable ! En tout cas pour l'instant, puisque ma société, Aalys, n'est immatriculée que depuis le 1er janvier ».Et il ne veut pas en rester là. « Je suis auto-entrepreneur, mais j'aimerais changer de statut rapidement, pouvoir payer mes charges et me verser un salaire. On refait un point dans deux ans ? » ■

Un dispositif spécifique pour aider les seniors à se lancer dans l'aventure

La montée en flèche du microcrédit concerne toutes les franges de la population. Alors que jusqu'ici l'accent avait été mis sur les initiatives jeunes, notamment avec le programme Créa'Jeunes, l'Adie a décidé de lancer un programme spécial pour les plus de 45 ans qui souhaitent créer leur structure. « On a constaté que dans la montée générale du chômage, ce qui croit le plus vite est le taux de chômage des seniors », explique Catherine Barbaroux, présidente de l'association. « On a donc fait une étude CSA et on s'est rendu compte que les seniors avaient l'envie de se lancer dans une activité indépendante, mais que le premier frein était la difficulté d'accès à un financement. »
Pourtant ils sont volontaires. L'étude montre en effet que pour eux, la première motivation à se lancer n'est pas la difficulté à trouver un travail, mais bien l'envie d'avoir un emploi plus autonome et plus épanouissant. Et ils sont nombreux à solliciter l'organisme : « 42 % de nos bénéficiaires ont plus de 45 ans et 14 % ont plus de 50 ans. »

> **« Pour les seniors, le premier frein était la difficulté d'accès à un financement. »**

Répondre aux besoins locaux

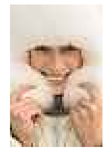
Pour accompagner au mieux ces entrepreneurs, l'Adie a donc imaginé un dispositif spécifique. « Avec les chambres de commerce et d'autres partenaires, nous avons monté une offre d'expertise sur les métiers manquants et en développement sur les bassins d'emploi. Ainsi, nous pouvons orienter au mieux les bénéficiaires vers les métiers qui sont en déficit d'entreprise. »
En prospectant en amont pour déterminer les besoins locaux, l'association prépare le terrain pour ses bénéficiaires. Lorsqu'ils souhaitent se lancer, ils savent ainsi qu'il y a une demande ou un besoin pour leur activité. « C'est une approche très novatrice qui se répand de plus en plus au niveau local. » Parallèlement, l'Adie propose des rendez-vous individuels avec ses experts pour définir le projet de création d'entreprise, ainsi que des réunions de partage d'expériences et d'échanges avec des personnes ayant mené leur projet à bien. ■ J.K.

■ COMMENT BÉNÉFICIER DE CE DISPOSITIF

Pour bénéficier du dispositif spécial dédié aux seniors, il faut être éligible au microcrédit classique proposé par l'Adie. Pour savoir si tel est votre cas, il suffit de vous rendre dans l'une des 120 agences ou l'une des 170 permanences. Sur place, vous pourrez rencontrer un conseiller qui vous orientera et vous aidera à constituer votre dossier. Afin de savoir où se trouve l'antenne la plus proche de chez vous, vous pouvez vous rendre sur le site de l'association (www.adie.org) ou la contacter sur son numéro vert au 0 800 800 566.








VENDREDI 8 FÉVRIER

HIGH-TECH. Séchez vos mains à 690 km/h. **WEEK-END.** The Shard, la nouvelle tour qui domine Londres. **CULTURE.** Rencontre avec Sexion d'Assaut. **STYLE.** Shopping au coin du feu. **BIEN-ÊTRE.** Des crèmes pour se protéger du froid. **MÉDIAS.** TF1 persiste dans la télé des célébrités. Et tout notre cahier week-end sur **www.20minutes.fr**



PORNO

UN JOB COMME UN AUTRE ?

JOËL MÉTREAU

Le porno, un travail comme un autre ? Qu'on soit réalisateur, acteur ou producteur, il s'agit ni plus ni moins de « produire des supports masturbatoires efficaces », relève Mathieu Trachman. Ce sociologue vient de publier une enquête, *Le Travail pornographique* (La Découverte, 22 €), à base d'entretiens et d'observations. 91 % des Français déclarent avoir déjà regardé un film X, des extraits ou en intégralité, selon une étude Ifop de 2012, mais connaissent-ils vraiment le métier de hardeur ?

« Le plaisir dépend du contexte »

Et si pour 48 % de ces spectateurs, le porno est une « source de divertissement », de l'autre côté de l'écran, on ne siffle pas forcément en travaillant. Le réalisateur Hervé de Bodilis nuance : sur une scène, « porno et plaisir, c'est compatible, affirme-t-il. Et les actrices doivent prendre plaisir à être sur la séance. Donc il faut créer les conditions sur le plateau. » Plus agréable de tourner dans un hôtel des Seychelles qu'en extérieur en hiver… Mais pour l'actrice Anna Polina, « on ne peut pas faire de généralités. Certaines femmes font du porno par nécessité, d'autres parce qu'elles aiment, tout dépend du contexte, du réalisateur, du temps de la scène : quarante-cinq minutes au chaud avec un acteur qu'on apprécie, c'est agréable… »


DUPUY / SIPA

L'actrice française Eliska Cross lors d'un tournage avec le réalisateur John B. Root à Paris en 2009.

« Une bonne mécanique »

Autre particularité de ce milieu professionnel, c'est l'un des seuls où les femmes gagnent davantage que les hommes. « Dans un film hétéro, nous sommes des outils pour les mettre en valeur, estime le réalisateur-acteur HPG. Ce sont les filles que les mecs veulent voir. Un acteur porno doit être une bonne mécanique. » Du coup, dans le porno hétéro, peu d'acteurs stars. Pour un Rocco Siffredi, combien d'anonymes ? En contrepoint, les carrières des actrices sont beaucoup plus éphémères. « En tant que femme, on commence entre 18 et 22 ans, une carrière qui peut être passionnante, mais bouleverse la vie familiale, raconte l'actrice Anna Polina. En Europe, au bout de cinq ans, le business se sera lassé de nous. » Pourquoi ? « Pour des raisons esthétiques. C'est comme pour un mannequin qui a une durée de vie assez courte, assène le producteur Grégory Dorcel. Les actrices travaillent beaucoup plus que les hommes. Elles gagnent plus et plus vite. » Dans son enquête, Mathieu Trachman révèle les salaires de ceux qu'il a interrogés : pour un acteur, de 100 à 300 € pour une scène, pour une actrice, c'est entre 150 et 600 €, « voire plus ». Rares sont celles qui parviennent à devenir des marques et à gérer plus facilement leur carrière. C'est compliqué. « Les filles qui ont le plus marqué le porno ne sont pas forcément celles qui ont fait le plus de scènes. Clara Morgane a juste fait trois scènes, des filles qui en ont fait 100 n'ont pas le quart de sa notoriété », remarque Hervé Bodilis. Pour les actrices stars, les conditions de travail sont plus faciles. « C'est la différence entre Catherine Deneuve et une actrice de « Plus belle la vie », compare Grégory Dorcel. Au bout de dix ans de "Plus belle la vie", tu es plus usée. Le rythme n'est pas le même. Ce n'est pas rien leur job, il a forcément un impact physique et moral. » Une usure, une fatigue ? Pas forcément, selon HPG : « Je suis suffisamment intelligent pour me contenter d'une certaine simplicité dans mes fantasmes. La lassitude ne m'a pas atteint. » ■

AIRBLADE

DYSON VEUT FAIRE SÉCHER DANS LES CHAUMIÈRES

CHRISTOPHE SÉFRIN

Après avoir envahi les entreprises avec son sèche-mains Airblade, le fabricant anglais veut désormais jouer au Monsieur Propre dans nos sanitaires...
V comme... vitesse ! Après son sèche-mains Airblade déjà vendu à 250 000 exemplaires dans le monde en sept ans, Dyson récidive avec l'Air-Blade V. Pour la marque d'électroménager créée il y a tout juste vingt ans et dont les aspirateurs sans sac aux designs ultra-modernes se distinguent, il s'agit de décliner directement dans nos intérieurs son concept d'air propulsé pour le séchage de nos mimines.


DYSON

Un air pulsé et épuré à 690 km/h.

Plus rapide qu'une Formule 1

Ça va pulser ! Beaucoup plus petit que l'Airblade déjà largement adopté par les entreprises, collectivités ou restaurants, l'Airblade V voit son volume réduit de 60 %. Il peut ainsi facilement trouver sa place au mur d'une salle de bains. Cette fois, l'air s'échappe par deux fines lames de 0,8 mm de large formant le V sous l'appareil. Si le séchage s'effectue toujours en 10 secondes, le moteur a été révisé. A raison de 88 000 tours par minute, sa vitesse serait, selon Dyson, cinq fois plus rapide que celle du moteur d'une Formule 1. Et l'air déboulerait sur nos paluches trempées non plus à 640 km/h comme avec l'Airblade, mais à 690 km/h. A l'essai, la différence n'est cependant pas flagrante. Bon point : l'appareil est équipé d'un filtre médical. Autrement dit, l'air pulsé qui balaye l'eau des mains est hygiénique, épuré pratiquement à 100 %. Vendu 1 000 €, l'Airblade V reste un luxe que peu pourront s'offrir. Cela ne fait pas reculer Dyson qui, parallèlement, lance son Airblade Tap à 1 650 €. Cette fois, le système de séchage est directement incorporé dans la robinetterie, au-dessus du lavabo. ■

SURVEILLANCE

Des bébés connectés

Les objets connectés seront les stars de l'année. Parmi eux, ceux consacrés à la santé et à la sécurité auront le vent en poupe. Pour pouponner sereinement, Belkin lance son WeMo Baby. Vendu 99 €, ce petit appareil permet d'être aux aguets : connecté en wi-fi à un iPhone ou un iPad, le WeMo transmet tout bruit provenant de la chambre de bébé. Mieux : son application associée (WeMo, gratuite sur l'App Store) se charge de notifier ses pleurs, leur historique, leur durée... A comparer au Smart Baby Monitor de Withings avant d'acheter, même si ce dernier, en ajoutant une caméra HD, vaut 250 €... ■ **C.S.**


WEMO BABY



POINT DE VUE

LA TOUR DE LONDRES PREND DE LA HAUTEUR

LA RÉDACTION DU ROUTARD

Pour s'envoyer en l'air, c'est à Londres qu'il faut aller. La capitale britannique possède désormais la plus haute tour d'Europe, The Shard. Dessinée par Renzo Piano, cette flèche de verre culmine à 310 m. La plateforme à 360° située au 72e étage permet de contempler Londres à plus de 60 km aux alentours. Si le temps est de la partie, *of course* ! Redescendu sur terre, le quartier de Southwark et ses docks réhabilités mérite qu'on s'y attarde. Avec ses bâtiments industriels reconvertis en lofts, ses restos et bars branchés et le nouvel hôtel de ville dessiné par Norman Foster, le quartier est devenu un must du circuit londonien. Témoin emblématique de ce changement, la Tate Modern installée dans une ancienne centrale électrique et brillamment reconvertie en lieu d'exposition et de culture.

Voyage dans le temps

Elle présente sur sept niveaux l'art des XXe et XXIe siècle autour de thèmes changeant régulièrement. Confrontations et rapprochements sont souvent audacieux et passionnants. Ses vastes baies vitrées offrent de superbes points de vue sur la Tamise et le Millennium Bridge. Le Design Museum est aussi un bel espace contemporain, dédié à la gloire du design industriel, des années 1900 à nos jours. Les amateurs apprécieront ses expositions temporaires autour d'un thème, d'un produit ou d'un créateur. Non loin, face à la Tamise, pour un voyage dans le temps, se dresse le Globe Theatre du légendaire William Shakespeare. Il ne s'agit pas du bâtiment d'origine, mais ce théâtre circulaire à ciel ouvert a fière allure, reconstruit aussi fidèlement que possible à l'original, avec son toit de chaume. Sa visite permet de tout savoir sur le théâtre shakespearien, depuis le règne de la grande Elisabeth jusqu'à nos jours grâce à une muséologie moderne et interactive très réussie et aux guides. ■



M. DUNHAM / AP / SIPA

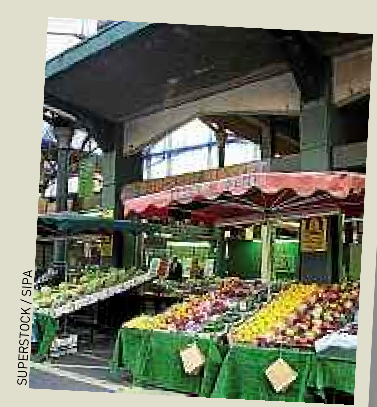
The Shard, dessinée par l'architecte Renzo Piano, est désormais la plus haute tour d'Europe.

BONNES ADRESSES

Think Bermondsey Street
Studios et apparts à la déco moderne et colorées, cuisine laquée tout équipée, belle salle de bains carrelée avec douche à l'italienne. Tout le nécessaire pour les familles (lit bébé). 190 Bermondsey St, SE1 3TQ. Tél. : 020-7378-2300. M° : London Bridge. A 10 min à pied du métro. Pour 2 à 6 pers., compter 99-250 £/nuit.

Village East
Brasserie charmante avec ses tables bien mises, son bar rutilant, ses banquettes en cuir et ses murs en brique. Cuisine gourmande (porc braisé, maquereau de Cornouailles, fish and chips excellents). Service extra. Milliners House, 173 Bermondsey St, City of London, SE1 3UW. Tél. : 020-7357-6082. M° : London Bridge. Lun.-ven. 12 h-15 h, 18 h-22 h ; sam. 11 h-16 h, 18 h-22 h ; dim. 11 h-17 h, 18 h-21 h 30. Plats 12-18 £. Menu 13 £.

The George Inn
Charles Dickens et William Shakespeare y avaient leurs habitudes. Dissimulée dans une vaste cour pavée tranquille, cette immense bâtisse chaulée hérissée de grosses lanternes abrite une enfilade de petites salles confortables. Délicieuse cuisine de pub et bonnes bières en font une halte pittoresque. Terrasse chauffée. 77 Borough High St, SE1 1NH. Tél. : 020-7407-2056. M° : London Bridge. Lun.-sam. 11 h-23 h, dim. 12 h-22 h 30. Plat env. 10 £.



SUPERSTOCK / SIPA

Borough Market
Un des plus beaux marchés alimentaires de Londres. Bobo, mais pittoresque tout de même. Beaucoup de petits producteurs, pas mal de bio, que du bon ! C'est ici (entre autres) que la star de la « télé cuisine » Jamie Oliver vient s'approvisionner. Southwark St. M° : London Bridge. Jeu. 11 h-17 h, ven. 12 h-18 h, sam. 9 h-16 h.

A lire : Guide du Routard « Londres 2013 ».

FAIS-MOI MAL

JOHNNY T'AIME, UN PEU… PLUS DU TOUT

STÉPHANE LEBLANC

Petite leçon de clash. Cette semaine, les rappeurs Booba et La Fouine se sont fait dépasser en matière de règlements de compte et de mots par un Johnny pourtant presque septuagénaire. En un seul bouquin, *Dans mes yeux* (Plon, 16,90 €), Johnny a balancé sur quatre ou cinq autres chanteurs, incendié deux producteurs, envoyé des ex dans le décor… Résultat : ça tweette et ça répond à tout va. Michel Sardou, ancien ami, traité de « vieux con réac » a répliqué : « Je veux bien que l'on fasse des commentaires sur les *Mémoires* de La Rochefoucauld, a-t-il confié au *Figaro*, mais ceux de Johnny, je m'en tape. » Moins philosophe, Adeline Blondieau a annoncé dans *Nice-Matin* qu'elle attaquerait son ex-mari en diffamation. Commentaire de Stéphane Guillon, hier sur Twitter : « Johnny se plaint dans son livre d'avoir été cocufié par sa femme Adeline… qui avait l'âge de sa fille… Ah ! que la vie est injuste ! » Notre infographie pour tout savoir de la tribu Johnny, ses aminches, ses exclus, ses rivaux. ■



PLV / NMA / 12 – BENAROCH – VILARD – BOULAT – BEBERT – DUPUY – PERES / AP / SIPA



SEXION D'ASSAUT

« DÉSOLÉS, SI ON AIME NOS MAMANS »

ANAËLLE GRONDIN

Après avoir raflé deux trophées aux NRJ Music Awards, les Sexion d'Assaut visent encore plus haut : les Victoires de la musique où le groupe de huit rappeurs concourent dans deux catégories ce vendredi soir. Rencontre avec deux d'entre eux.

Les Victoires de la musique, c'est quelque chose d'important pour vous ?

L.I.O : Pour moi, ça représente un truc légendaire !

JR O Crom : Le groupe 113 a déjà gagné un prix [en 2000]. On regardait ça, on se disait : « Peut-être qu'un jour nous aussi on aura notre prix. » Des gens qui sortent de la rue, du ghetto, qui percent comme ça avec des gros prix, ils nous représentent. J'espère qu'on pourra faire la même chose. Rien que les NRJ Music Awards, des gens dans mon quartier ont fait des photos avec. C'est comme si c'est eux qui l'avaient gagné.



DR

Aux Victoires pour la chanson originale et l'album de musique urbaine.

Le clip d'« Avant qu'elle parte » a été visionné 20 millions de fois sur YouTube. Pourquoi, à votre avis ?

JR O Crom : Les gens se sont rendu compte qu'avant ils ne dévoilaient pas leurs sentiments à leurs parents, leur mère surtout. C'est un truc que j'ai jamais vraiment pu faire. Je regrette. On est deux membres à avoir vécu la même situation. On n'a pas eu le temps de le dire. Ce morceau-là, les premières fois en l'écoutant, c'était un peu dur. Mais avec le temps, on s'y fait.

Que répondez-vous à ceux qui disent « Sexion d'Assaut qui chante sur sa maman chérie, comme c'est mignon » ?

L.I.O : C'est pas incompatible avec le rap. C'est une musique qui est là pour exprimer toutes les choses que l'on vit. Et ça, ça fait partie de la vie. Tupac, un très grand rappeur que tous les puristes citent, a fait un son pour sa maman. Oxmo Puccino aussi. Pour les mauvaises langues, désolés si on aime nos mamans (rires). ■

■ QUE VONT-ILS FAIRE ?

Outre la chanson de l'année, le public est invité à voter pour la révélation 2012. Barbara Carlotti s'est engagée sur Twitter « à donner la recette du Gounaka, montrer ses seins et faire le grand écart sur scène ». Si Rover l'emporte, on aura l'occasion de voir ce géant aux côtés de Laurent Ruquier, ça peut être drôle. Gagnante, Tal pourrait donner des infos sur l'album qu'elle s'apprête à enregistrer. Enfin, le quatuor C2C fera une démonstration de scratching live, toujours impressionnant.



TÉLÉVISION

Le mariage pour tous en direct et en intégralité

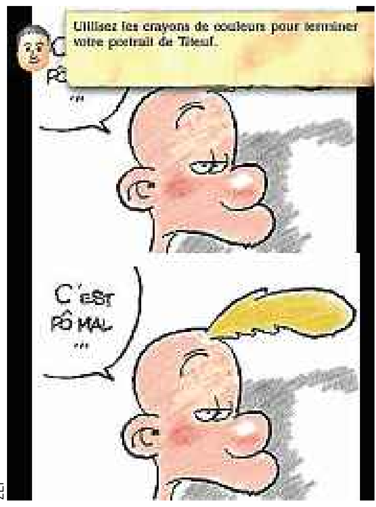
Très critiquée cette semaine pour avoir entrecoupé de ses émissions habituelles la diffusion des débats parlementaires sur le projet de loi pour le mariage pour tous, la chaîne LCP-Assemblée nationale a annoncé jeudi sa décision de bouleverser ses programmes. De vendredi à lundi, les deux antennes – TNT et 24h/24 (en ADSL) – vont retransmettre en direct et en intégralité les débats dans l'hémicycle, comme c'était le cas sur le site Internet www.lcpan.fr.

TEMPS GAGNÉ

Apprendre à dessiner Titeuf pour choper Nadia

« Quand j'étais à l'école, il y avait ceux qui savaient dessiner la tête de Lucky Luke et les autres : les pauvres types, les losers. Ce jeu est surtout utile pour épater les copains ! » Zep, dessinateur de Titeuf, est l'un des profs du logiciel « New Art Academy » sur Nintendo 3DS. « Le but n'est pas d'apprendre à faire de la BD, tempère Zep. Il s'agit juste d'avoir quelques astuces, des petits trucs pour apprendre à dessiner la tête de Titeuf à main levée. »

Autre dessinateur qui dévoile ses « trucs », Juanjo Guarnido, auteur de *Blacksad*, est plus à l'aise avec un crayon qu'avec le stylet de la console portable : « L'écran est trop petit et je ne sais pas dessiner la main levée, sans table. Mais je suis un vieux, mon fils y arrive très bien lui… » Zep renchérit : « Mes enfants sont experts de tous les écrans, ils comprennent immédiatement comment ça marche. »



ZEP

Zep s'est pris au jeu de la 3DS.

Le papier qui se troue

S'ils ne se sentent pas « profs », Zep et Guarnido ont bien l'impression de transmettre un savoir-faire. « Le jeu recrée assez bien les impressions qu'on a en dessinant. Mais sans les contraintes du papier qui se troue, des couleurs qui bavent, des aquarelles trop fades… », explique Guarnido. Pour les utilisateurs qui veulent vraiment devenir dessinateurs, Zep n'a qu'un conseil : « Dessiner, dessiner et dessiner encore. Les cours, c'est bien, mais seule la pratique intensive donne des résultats. » ■ B.C.

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Des journées comme cela, vous voudriez en vivre beaucoup. Il ne tient qu'à vous de garder cette ligne de vie.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous n'avez pas envie d'embêter votre entourage avec vos soucis personnels. Vous les gardez pour vous.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Une journée assez agréable. Vous bénéficiez d'une position des planètes favorable aux rencontres inattendues.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Il suffit parfois d'un petit quelque chose pour vous redonner confiance. Comme un sourire dans la rue...

Lion du 23 juillet au 23 août
Le climat est un peu électrique autour de vous et vous y êtes pour beaucoup. Faites baisser la pression !

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous êtes plus volontaire et plus déterminé dans vos opinions. Surtout lorsque vous estimez avoir raison.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous vous sentez vite dépassé par les événements. Ne vous noyez pas pour autant dans un verre d'eau.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous vous ferez remettre à votre place par certaines personnes mais vous reconnaissez l'avoir bien mérité

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Si les choses ne marchent pas comme vous le voulez dans votre travail, ne vous en prenez pas à votre conjoint.

Capricorne du 22 déc. au 20 janvier
Vous bénéficiez d'aspects planétaires favorables du côté de votre vie professionnelle. Profitez-en vite !

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous relâchez la pression au niveau de votre travail. Ce n'est pas une raison pour la mettre sur votre couple.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous aimez les êtres humains, le monde entier, les petits oiseaux, les fleurs des champs. La vie quoi !

MOTS FLÉCHÉS N°2389

La danse

CORSAGE / SPECTACLE SUR POINTES — ALIAS CASSIUS CLAY / BÊCHE — FEMME DE LETTRES (DE) — C'EST BON POUR LA DAME — AUTEUR ITALIEN / BIÈRES — FAISAIT LES BROCANTES

LOCH D'ÉCOSSE / POISSON ROUGE — DANSE QUI DÉHANCHE

RAYON / VIEILLE VOITURE ANGLAISE — SAUCE RELEVÉE / PETITE CLASSE

LAISSÉE À UN BON PRIX — DURÉE DE 365 JOURS

IL PEUT VALSER / FAIT PEUR — DISTANÇA

BISMUTH ABRÉGÉ / FUTURE ÉTOILE

APPELLE LA BICHE — TOMBÉE DANS LES POMMES

BATEAU DE PASSAGE — ADIEU À ROME

MOUVEMENT DE DANSEUR — ENTRECHAT

BRUIT DE BOUCHON — REVENDEUR DES RUES — MOUCHE / DANSE SACCADÉE — À L'ORIGINE DE RUMEURS — REGISTRE COMMERCIAL

AGENCE AUX USA / NUISIBLE EN TÊTE — ENLEVA L'EAU / BORD DE CANAL

RYTHME DES TACONÉOS / L'ERBIUM

UN INDIEN / MOT DE DÉDAIN — DONNA UN SIÈGE / FACE DE DÉ

DIVINITÉ ÉGYPTIENNE — ESPÈCE DE LENTILLE

HÉROS DE SPIELBERG — GLISSE SUR LES VAGUES

SOLUTION DE LA GRILLE N° 2388

	D		C		G		A		O		P
M	E	C	H	O	U	I	S		V	O	L
	S	O	U	S	E	N	T	E	N	D	U
V	E	N	T	E		F	I	N	I	E	S
	N	E	E		P	O	S	E	S		I
T	I									C	E
	V	F							H	E	U
G	R	E								D	R
	E	U							T	E	S
C	R	I		M		S		L		R	
		L	I	A		A	C	A	J	O	U
A	I	L	L	O	L	I		S	E	M	E
	L	E	O		O	N	C	E			
C	L		T	A	G		O	R			
	E	P	S		E	L	U	S			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°1558

Facile

	9		4	2			7	
	8	4		7				6
5		7		8			1	4
	6	5				7	3	
	1	3				6	4	
3	7			6		9		1
9				1		4	2	
	4			5	2		6	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 1557

6	8	3	2	4	1	7	5	9
1	2	7	5	3	9	8	6	4
5	9	4	8	7	6	3	1	2
7	3	6	9	8	4	5	2	1
8	4	1	3	2	5	6	9	7
9	5	2	1	6	7	4	8	3
2	6	5	4	9	3	1	7	8
4	1	8	7	5	2	9	3	6
3	7	9	6	1	8	2	4	5

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



20 Minutes, 4 377 000 lecteurs, 1er quotidien national
(Audipresse ONE 2011-2012, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
L'information est un droit
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 714 976 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Schibsted ASA, Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Yvon Mézou
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint print : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef : Acacio Pereira
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directeur des ressources humaines : Sébastien Goffings
Directrice administrative et financière : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Weiss Drück, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 1632-1022, 1762-5386, 1762-5416, 1762-5424, 1768-1391, 1768-1405, 1771-1142, 1777-8301, 2108-2529, 2109-2192, 2109-1544, 2109-134X, 2109-1277



COCOONING

AU COIN DU FEU

ANNE DEMOULIN

Avec le retour du froid, on a envie de cocooner chez soi. Quelques suggestions pour créer une ambiance chaleureuse dans toute la maison.

Pour traîner devant la cheminée (ou à défaut, devant la télévision), avalanche de coussins, de plaids et de jetés de lit : coussin en fausse fourrure chez Habitat ou en forme de bûche chez Bathroom Graffiti. Privilégiez les matières naturelles, les tabourets Bleu Nature mixent bois flotté et cuir. Devant la cheminée, placer un joli sac à bûches, comme celui de chez Conran Shop. Se préparer un thé Winter in Lov de Lov Organic, un mélange gourmand d'épices et de thé noir, idéal pour une dégustation au coin du feu. Les plus frileux adopteront la bouillotte et son cache en tricot de chez Cyrillus. Pour parfaire l'atmosphère, allumez la bougie créée par Papier d'Arménie, fabriquée artisanalement en cire végétale et d'abeille. Vous voilà bien au chaud. ■



❶ Coussin, Bathroom Graffiti, www.bathroomgraffiti.com, 19,90 €. ❷ Thé Winter in Lov, Lov Organic, www.lov-organic.com, 11,60 €. ❸ Jeté de lit Aredius, Habitat, www.habitat.fr, 175 €. ❹ Coussin Lapland, Habitat, www.habitat.fr, 45 €. ❺ Bougie Papier d'Arménie, www.papierdarmenie.fr, à partir de 25 €. ❻ Bouillotte et cache-bouillotte en tricot, Cyrillus, www.cyrillus.fr, 19,95 €. ❼ Tabouret Mattak, Bleu Nature, www.bleunature.com, de 200 à 700 € environ. ❽ Sac à bûches, The Conran Shop, www.conranshop.fr, 150 €.

CAPSULES

Raf Simons est sur tous les fronts

Directeur artistique adoré chez Dior, le Belge Raf Simons possède sa propre griffe. Il multiplie également les collaborations réussies. Et réjouit ainsi tous les front rows.

Le défilé Christian Dior haute couture printemps-été 2013 à peine applaudi, voilà qu'on peut s'offrir la nouvelle collection Raf Simons pour Fred Perry. Pour la 8e année consécutive, le couturier revisite les codes de la marque anglaise à travers vingt-huit pièces inédites, aux motifs audacieux et colorés. L'emblématique polo se pare, quant à lui, d'un col amovible. Présentée en juin, la collection est désormais disponible dans toutes les boutiques Fred Perry.

Pour la 4e fois consécutive, Raf Simons collabore avec la marque américaine de sacs Eastpak. La relique de notre adolescence, revue et corrigée par le créateur, prend une tout autre dimension et se métamorphose en accessoire urbain trendy et chic. En mode rayé ou color block, on se précipitera pour l'acheter en juin 2013.

Adidas sur le podium. Le 16 janvier 2013 à la Fashion Week masculine de Paris, Raf Simons a présenté cinq modèles de sneakers, créés avec la firme allemande, qui seront disponibles en boutique en juillet, au prix indicatif de 250 €. ■ **A.D.**

Sac Eastpak par Raf Simons.

Sneakers Adidas par Raf Simons.

Une tenue Fred Perry par Raf Simons.

CRÈMES DOUDOUNES

NON, LE FROID N'AURA PAS VOTRE PEAU !

ANNE DEMOULIN ET ANNE KERLOC'H

Sécheresse, tiraillements, gerçures et dartres. Conseils et crèmes doudounes pour protéger nos mines et menottes des intempéries et autres contrastes chaud-froid du moment.

Sous la couette. L'air sec assèche la peau. Installez un humidificateur dans votre chambre. Le soir, appliquez une crème très nourrissante.
Rêve de Miel Crème Ultra-Réconfortante Nuit, Nuxe, 26,85 €.

Sous la douche. Même par - 5°, évitez de prendre des douches trop chaudes. Préférez un savon surgras au PH neutre à votre gel douche habituel.
Pain Surgras Avoine Rhealba, A-Derma, 4,60 €.

Sous le bonnet. Appliquez matin et soir sur le visage une crème hydratante plus riche que le reste de l'année. Même si vous avez la peau mixte ou grasse. Notre sélection, par ordre de résistance aux conditions extrêmes.
Crème Ultra-Regénérante, Pure Altitude, 50 € ; Hydra Beauty Crème, Chanel, 61,50 € ; Crème Confort Equilibre, Skin'Minute, 19,90 € ; Stratégie Hydratation, Thémaé, 61 € ; Baume Ultra-Riche Nourrissant, Etat Pur, 9,80 € ; et pour réparer, la crème d'urgence peaux sèches 48 h, Remedis, 26 €.

Sous les gants. Les mains font aussi alliance avec des crèmes ultra-riches.
Crème Mains Absorption Axpress, Neutrogena, 6,50 € ; Baume du Jardinier, Couvent des Minimes, 13,80 € ; Crème Mains Crevasses, Mercurochrome, 4,90 €.

Sous le cache-nez. Pour réparer les lèvres gercées, la classique Formule Norvégienne fait des miracles.
Baume Lèvres Réparation Intenses, Neutrogena, 6,90 €.

BZZZ BZZZ BISOUS

Après le succès du Rêve de Miel de Nuxe lancé en 1994 (un pot vendu toutes les 27 secondes, 11 €), d'autres baumes à lèvres prônent les vertus de la ruche : gelée royale, cire d'abeille, nectar… Nos choix : Le Baume du Sourire Formule Très Riche, Couvent des Minimes (9,90 €), Le Gloss Lèvres de Miel, Melvita (10 €) et Le Nectar aux 3 miels, Melvita (10,50 €).



SUPERSTOCK / SIPA

Préférez la (fausse) fourrure à la peau de crocodile cet hiver.

SPLASH

TF1 DANS LE BAIN DE LA TÉLÉ DES CÉLÉBRITÉS

ALICE COFFIN

« Splash, le grand plongeon » aurait pu s'appeler « Plonge avec les stars ». Le concept est le même : mettre les célébrités en scène. Un type de programmes de plus en plus prisé par la télé française. Dans « Splash », Eve Angeli, Danièle Evenou, Jackson Richardson, Laury Thilleman, Christophe Beaugrand ou Nadège de « Secret Story » vont tenter de réaliser des plongeons d'un sautoir situé à dix mètres de haut. L'émission a triomphé aux Pays-Bas ou en Grande-Bretagne. En France, M6 était aussi sur le coup d'un programme similaire produit par Alexia Laroche Joubert.

« Ce qui est intéressant, c'est qu'il y a encore deux ans on pensait que "Danse avec les stars" ne pourrait jamais se lancer en France. Maintenant, la France se met sérieusement aux grandes émission de divertissement où les célébrités font le show », note Bertrand Villegas, de l'institut de veille médiatique The Wit.

Un vrai boulot

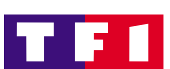
C'est l'objectif de Fredédic Pedraza qui dirige le département variétés et divertissement de TF1 Production. « Le but, c'est d'assurer un grand spectacle, explique-t-il. D'abord voir des stars travailler, affronter des phobies, faire des chutes, des plats, dépasser leur peur, se mettre à nu. » Car les participants, contrairement au jury dans lequel siègent Laure Manaudou ou Muriel Hermine, « n'ont aucune aptitude pour cette discipline ». Deuxième objectif : « Faire du show ». « Les célébrités françaises sont en train d'intégrer le fait que c'est du vrai boulot ! note Villegas. Aux Etats-Unis, c'est le cas depuis longtemps. Les stars préparent leurs vannes, se montrent compétitives. » Le léger retard français s'explique selon lui par « la difficulté à assumer d'être un amuseur public. Au Japon, les amuseurs de télévision professionnels existent depuis très longtemps. Ici, on les considère souvent comme des sous-acteurs ou des sous-chanteurs. » ■



CHRISTOPHE CHEVALIN/TF1

Gérard Vivès, Estelle Denis et Julie Taton présentent le show.

VOTRE SOIRÉE TÉLÉ



TF1 — 20.50 Jeu



Splash, le grand plongeon
Divertissement. Présenté par Estelle Denis. «Episode 1».
Plusieurs personnalités s'affrontent dans un concours de plongeons acrobatiques.

23.00 Vendredi, tout est permis avec Arthur Divertissement. Présenté par Arthur.



France 2 — 20.45 Variétés



Les Victoires de la musique 2013
Présenté par Virginie Guilhaume, Laurent Ruquier. Depuis le Zénith, à Paris. Laurent Ruquier et Virginie Guilhaume présentent cette 28e édition.

23.45 Les Victoires de la musique 2013 : les révélations Documentaire.



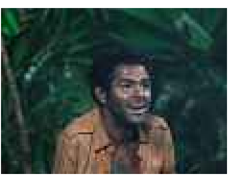
France 3 — 20.45 Magazine



Thalassa
Présenté par Georges Pernoud. «La mer dans tous ses états».
«Méditerranée : îles secrètes». La Méditerranée compte plus de 15 000 îles. «Grand format : Les héritiers du bonnet rouge».



CANAL+ — 20.55 Film



Sur la piste du Marsupilami
✪✪ Comédie de et avec Alain Chabat (Fr., 2012). 1h45. Avec **Jamel Debbouze, Fred Testot.**
En Amazonie, deux hommes recherchent un animal à la queue en tire-bouchon.

arte — 20.50 Film



Le Braqueur
✪✪ Drame de Benjamin Heisenberg (All.-Autr., 2010). 1h37. Avec **Andreas Lust, Franziska Weisz, Florian Wotruba.**
Un coureur de marathon réputé devient un braqueur de banques.

22.25 Sous les bombes ✪✪ Drame de Philippe Aractingi (Fr. - Lib., 2007).

M6 — 20.50 Série

NCIS
Série. «Top Gun». (USA, 2012). Avec **Mark Harmon, Michael Weatherly, Cote de Pablo.**
Un hélicoptère de la marine américaine s'est écrasé en mer. Son équipage est localisé, plusieurs jours après.

21.40 NCIS Série (3 épisodes).
00.05 Sons of Anarchy Série (2 épisodes).

FRANCE 4

20.45 Papa est en haut Spectacle. Le comédien s'amuse de la paternité avec sa gestuelle burlesque, tout en élégance, et son sens de l'improvisation.
22.45 ONDAR Show

FRANCE 5

20.38 On n'est pas que des cobayes ! Magazine. Présenté par Agathe Lecaron, Vincent Chatelain, David Lowe.
21.35 Empreintes «Daniel Auteuil».

D8

20.50 Au cœur de l'enquête Documentaire (Fr., 2012). «Guet-apens, révolver et chasse à l'homme». Affaire complexe à Clermont-Ferrand.
22.15 Au cœur de l'enquête

NRJ 12

20.50 Les Cordier Téléfilm de Gilles Béhat (Fr., 2004). «Faux départ». Avec **Pierre Mondy**. Cordier enquête sur l'assassinat de l'amant de son adjointe.
22.40 Les Cordier

LITIGES Les conseils d'une experte pour écrire un courrier de réclamation réellement efficace

UNE PETITE LETTRE, MAIS SANS GROS MOTS

LAURENT BAINIER

Les SMS, mails et tweets n'ont pas tout emporté sur leur chemin. Quand il s'agit de se plaindre auprès d'une administration ou d'une entreprise, le courrier reste le meilleur moyen d'obtenir des résultats. « Avec des échanges verbaux, on ne peut rien prouver. Quant aux courriels, ils sont souvent traités automatiquement, estime Zoubida Azzouz, coauteur du livre *Régler ses litiges pour les Nuls* (*). Avec une lettre, on marque sa motivation. Le courrier est enregistré et donc on y répond. »



VALINCO / SIPA

La lettre garde des atouts.

« Courtoisement ferme »

Jamais manuscrite, pour éviter les problèmes de lecture, la lettre doit être courte et expliquer clairement l'objectif de celui qui l'écrit : remboursement, réparation, délai de paiement, etc. Elle doit comporter les coordonnées de l'expéditeur et la date. « Le ton doit être courtoisement ferme, jamais agressif. Les menaces sont contre-productives. On peut tomber sur une forte tête qui misera sur le fait que vous ne les mettrez pas à exécution. » L'experte recommande d'entamer la procédure par une lettre simple, puis avec accusé de réception. Si le litige perdure, on peut alors annoncer dans un troisième courrier qu'on saisira le tribunal faute d'accord. Même si c'est le cas, « il est inutile de préciser dans le courrier qu'on est aidé par un juriste. Mieux vaut ne pas dévoiler tout son jeu à ce stade. »

Les plaignants qui peinent à trouver leurs mots pourront se référer à des modèles trouvés sur le Net. Ou tenter d'exposer le plus simplement possible leurs griefs. « Commencez par "Je vous prie de bien vouloir…" et le reste devrait arriver naturellement. » ■

* ***Régler ses litiges pour les Nuls**, First Editions, 22,95 € avec mille modèles de lettres à télécharger.*

FOOTBALL David Beckham va pouvoir prouver qu'à 37 ans un joueur n'est pas forcément fini

L'AMBASSADEUR DES PAPYS DE LA LIGUE 1

ROMAIN BAHEUX

Comme tête de gondole, on pouvait imaginer pire. Avec David Beckham, le PSG, qui accueille Bastia ce vendredi, ne s'est pas offert qu'une simple icône marketing, mais également un digne représentant des vétérans de la Ligue 1. L'arrivée de l'Anglais, qui fêtera ses 38 ans en mai, a relancé le débat sur la date de péremption des joueurs de football. Pas forcément du goût des papys de l'élite, qui n'ont pas attendu la venue de l'ex-star de Manchester United pour dribbler des joueurs presque deux fois plus jeunes qu'eux.
« C'est un peu énervant, avoue le Troyen Benjamin Nivet, 36 ans. On demande juste à être jugés sur nos performances en match. Depuis que j'ai passé la barre des 34 ans, on ne me parle plus que de ça. Beckham peut être un très bon ambassadeur pour des joueurs comme nous. »



C. STEENKESTE / SIPA
David Beckham, ici lors de sa présentation à Paris, s'entraîne en ce moment à Londres.

Entraînement spécialisé

S'il reprendra l'entraînement avec ses nouveaux équipiers du PSG le 13 février et pourrait jouer contre Sochaux dès le 17, David Beckham se prépare déjà avec des membres du staff parisien à Londres. Afin d'être opérationnel le plus rapidement possible. « On risque d'être un peu surpris, c'est un joueur qui fait beaucoup d'efforts, prévient le milieu de terrain d'Evian, Cédric Barbosa, 36 ans. Au Real, il avait déjà des grands joueurs à ses côtés et il courait énormément. Même à son âge, il doit avoir une très bonne condition physique. »
Jouer la moitié des matchs, certes, mais où ? Milieu droit de formation, l'Anglais devrait retrouver l'axe du milieu de terrain au PSG, comme avec le Milan AC. Dans le 4-4-2 actuellement utilisé par Carlo Ancelotti, David Beckham devrait être extrêmement sollicité. « Un milieu avec un volume de jeu phénoménal comme Blaise Matuidi peut beaucoup l'aider », estime Barbosa. « On a des jeux plus basés sur la technique. On perd en vitesse avec l'âge, mais on peut toujours courir longtemps », conclut Nivet. Il va falloir le prouver sur le pré. On n'en attend pas moins d'un symbole. ■

20 SECONDES

BIATHLON
Le relais français en argent
Marie-Laure Brunet, Marie Dorin, Alexis Boeuf et Martin Fourcade ont décroché la médaille d'argent aux Mondiaux derrière la Norvège.

CYCLISME
Pas d'équipes nationales au Tour de France
Le patron du Tour a rejeté l'idée du président de la fédération française de faire une Grande Boucle disputée par équipes de pays.

RUGBY
Bastareaud et Suta dans le XV de France
Le centre et le 2e ligne sont les deux seuls changements effectués par Philippe Saint-André dans le XV de France qui affrontera le pays de Galles, samedi, par rapport à celui qui a joué contre l'Italie.

Suivez en live France-pays de Galles samedi à partir de 18 h


RUGBY

Le bulldozer Louis Picamoles

Contre l'Italie (23-18), il est l'un des seuls à ne pas avoir démérité. Titularisé au centre de la troisième ligne, le Toulousain Louis Picamoles a impressionné par sa puissance. Préparateur physique du club de Haute-Garonne, Zeba Traoré évoque le perce-muraille avant le match des Bleus contre le pays de Galles samedi (18 h).

◗ **Une force de la nature.** Louis Picamoles, c'est avant tout une masse. 1,92 m, 106 kg et des performances en musculation à faire baver d'envie n'importe quel amateur de culturisme. « Par sécurité, on n'a jamais poussé jusqu'au maximum, explique Zeba Traoré. Sur les jambes, on est au-delà de 200 kg. Sur le haut du corps, il peut soulever 160 à 170 kg. »
◗ **De la vitesse et de l'adresse.** « Sur les dix premiers mètres, il a la même capacité d'accélération qu'un trois-quarts, souligne son préparateur physique. A la grande surprise de ses adversaires, il a énormément d'agilité. Avec sa morphologie, sa force et sa masse font de lui un bulldozer. »
◗ **Une bonne hygiène de vie.** « On lui a reproché en 2009 un surpoids, un manque de constance et un manque d'endurance, explique Zeba Traoré. Depuis le match contre l'Afrique du Sud, il a beaucoup progressé pour devenir un athlète plus complet. » Bien conseillé et assagi, le Toulousain, qui flirtait avec la barre des 120 kg, s'est affiné en changeant son régime alimentaire. Les Gallois pourront vérifier sa ligne de près samedi. De très près. ■ **R. B.**


P. DANOUN / SIPA
Le 3e ligne Louis Picamoles.

EN LIGUE 1

24e JOURNÉE

Vendredi : PSG-Bastia
Samedi : Saint-Etienne-Montpellier, Ajaccio-Bordeaux, Nancy-Reims, Nice-Lorient, Troyes-Sochaux, Valenciennes-Brest
Dimanche : Lyon-Lille, Evian-Marseille, Rennes-Toulouse

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Paris	48	+30
2	Lyon	45	+17
3	Marseille	42	+2
4	Bordeaux	38	+11
5	Nice	38	+8
6	Saint-Etienne	37	+15
7	Rennes	37	+5
8	Montpellier	35	+10
9	Lorient	35	+1
10	Lille	31	+3
11	Toulouse	31	+2
12	Valenciennes	30	-2
13	Bastia	26	-19
14	Ajaccio	25	-6
15	Brest	24	-10
16	Evian TG	22	-12
17	Sochaux	22	-12
18	Reims	20	-8
19	Nancy	18	-17
20	Troyes	17	-18

JEAN-PIERRE DICK Le skipper, à peine la course terminée, évoque ses premiers pas sur terre

« IL FAUT DES MOIS POUR RÉCUPÉRER DU VENDÉE »

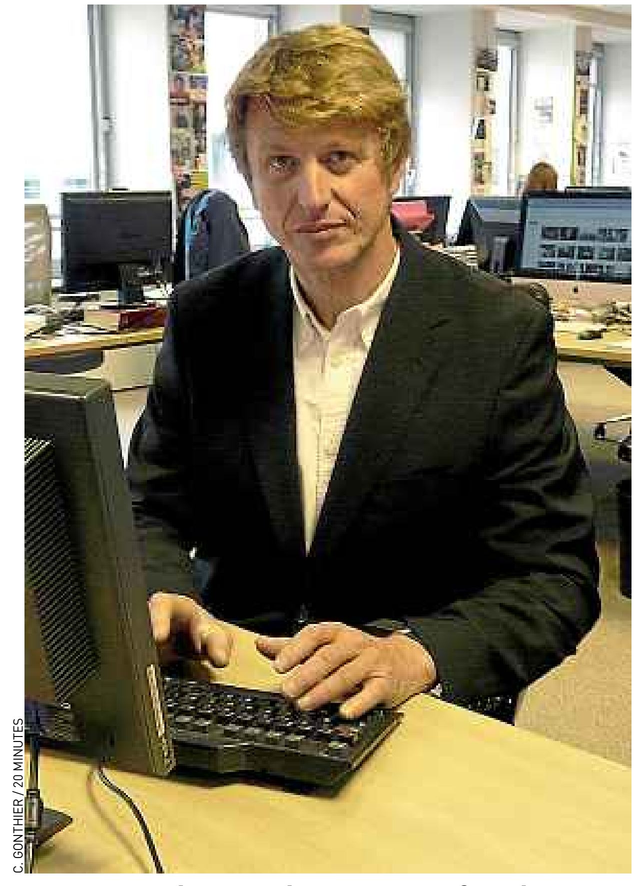
PROPOS RECUEILLIS PAR ROMAIN BAHEUX

On le sent fatigué. De retour sur terre lundi, Jean-Pierre Dick (*Virbac-Paprec 3*) enchaîne les sollicitations médiatiques, mais a encore la tête au large. Quatrième du Vendée Globe, le skipper niçois sait qu'il va mettre plusieurs mois à se réhabituer à une vie de terrien. De passage dans les locaux de *20 Minutes* ce jeudi, Jean-Pierre Dick a évoqué ses premiers pas hors de son voilier.

Vit-on son retour sur terre différemment pour son troisième Vendée Globe?
C'est toujours un peu la même chose. Il y a une fatigue latente ; on a utilisé beaucoup d'influx pendant trois mois. Il va falloir plusieurs mois pour récupérer. Récupérer un sommeil plus classique, non fractionné, ça prend du temps. C'est une période où on peut tomber facilement malade. Il y a une décompression après la course, le système immunitaire est affaibli. Ça m'est déjà arrivé d'avoir des problèmes avec le froid hivernal, les grippes qui traînent…

En quelques jours, vous êtes passé d'une solitude extrême à de multiples rendez-vous avec les sponsors et les médias. Comment gère-t-on cela?
Ça fait partie du job, on connaît cette période-là. Il ne faut pas que ça dure trop longtemps, car il faut penser à se poser un peu ensuite. C'est assez original de passer de l'extrême rareté à l'opulence dans nos rapports humains. Au niveau des restaurants, il faut aussi faire attention à ne pas trop y aller, car l'estomac n'est plus habitué. Le lyophilisé me pesait à la fin de la course, même s'il m'a fait économiser du poids à bord du bateau.

Après les sollicitations médiatiques, comment allez-vous occuper votre mois de février ?
Il va bien falloir que je me pose. Je vais prendre trois semaines de vacances minimum. Je suis quelqu'un de plutôt actif, j'ai du mal à ne vraiment rien faire. Je vais faire un trek dans le désert, une petite croisière, voire du ski… Après, ça sera le moment de prendre possession de mon nouveau trimaran, de commencer un nouveau projet avec la transat Jacques-Vabres en ligne de mire. ■


C. GONTHIER / 20 MINUTES
Jean-Pierre Dick était en chat à 20minutes.fr, jeudi.